



دکتر علی رضا رازی

ایمیل: Razeghi@art.ac.ir

نشانی: تهران، خیابان حافظ، خیابان سرهنگ سخایی، پلاک ۵۶، دانشگاه هنر،

دانشکده حفاظت و مرمت، گروه آموزشی مرمت و احیاء بناها و بافت‌های تاریخی

<https://www.art.ac.ir>

وضعیت شغلی:

- دکترای معماری اسلامی - مرمت و عضو هیأت علمی رسمی قطعی دانشگاه هنر - تهران (دانشیار)
- مدیر گروه آموزشی مرمت و احیاء بناها و بافت‌های تاریخی دانشگاه هنر - تهران

تحصیلات:

- دکترای معماری اسلامی از دانشگاه هنر اسلامی تبریز، دانش‌آموخته شهریور ۱۳۹۱
- کارشناسی ارشد: مرمت و احیاء بناها و بافت‌های تاریخی از دانشگاه هنر اصفهان، دانش‌آموخته شهریور ۱۳۸۱
- کارشناسی: مرمت و احیاء بناهای تاریخی از مرکز آموزش عالی میراث فرهنگی، تهران، دانش‌آموخته شهریور ۱۳۷۹

مسئولیت‌های تخصصی - اجرایی:

- مدیر گروه آموزشی مرمت و احیاء بناها و بافت‌های تاریخی دانشگاه هنر - تهران.
- رئیس کمیته معماری شورای تخصصی هنر، معماری و شهرسازی کرسی‌های نظریه‌پردازی، نقد و مناظره.
- معاون آموزشی و تحصیلات تکمیلی دانشگاه هنر - تهران (۱۴۰۱-۱۳۹۷).
- دبیر هیأت ممیزه مشترک دانشگاه‌های هنر (۱۴۰۱-۱۳۹۷).
- رئیس کمیسیون تخصصی معماری هیأت ممیزه مشترک دانشگاه‌های هنر (۱۴۰۱-۱۴۰۰).
- دبیر هیأت اجرایی جذب اعضاء هیأت علمی دانشگاه هنر - تهران (۱۴۰۱-۱۳۹۷).
- مدیر تحصیلات تکمیلی دانشگاه هنر - تهران (۱۳۹۷-۱۳۹۵).
- مدیر گروه کارشناسی ارشد هنر اسلامی دانشگاه هنر - تهران (۱۳۹۵-۱۳۹۲).
- عضو پیوسته ایکوموس در ایران (ICOMOS) (۱۴۰۱-۱۴۰۰).
- عضو شورای فنی پایگاه‌های میراث فرهنگی و جهانی ایران (۱۳۹۵-۱۳۹۴).
- عضو هیأت امناء مجموعه‌های فرهنگی تاریخی شوش و چغازنبیل (میراث جهانی) (۱۳۹۶-۱۳۹۴).
- مدیر پروژه میراث جهانی یونسکو «چغازنبیل و هفت تپه» (۱۳۹۵-۱۳۹۴).
- مدیر پروژه میراث جهانی یونسکو «گنبد سلطانی» (۱۳۹۳-۱۳۸۹).

- عضو هیأت راهبردی مجموعه‌های میراث جهانی یونسکو گنبد سلطانی، بیستون، گنبد قابوس، چغازنبیل و هفت‌تپه (۱۳۹۶-۱۳۸۹).
- عضو هیأت مؤسس رشته تحصیلی مهندسی معماری سنتی در دانشگاه کاشان (۱۳۸۵).
- مدیر پژوهشی دانشگاه آزاد اسلامی - واحد کاشان (۱۳۸۵-۱۳۸۴).
- دبیر شورای پژوهشی دانشگاه آزاد اسلامی - واحد کاشان (۱۳۸۵-۱۳۸۴).
- عضو انجمن بین‌المللی همکاری‌های علمی ایران شناسی (۱۳۸۵).
- عضو گروه مطالعاتی و اجرایی حفاظت و مرمت میراث شهری اردکان یزد (۱۳۸۰).
- عضو هیأت مؤسس انجمن علمی دانش‌آموختگان میراث فرهنگی ایران (۱۳۸۰).
- عضو گروه مطالعاتی و اجرایی حفاظت از میراث معماری قلعه‌های پرتغالی‌های قشم و لارک (۱۳۸۰).
- عضو گروه مطالعاتی و اجرایی حفاظت از میراث معماری تپه میل ورامین (۱۳۷۹).
- عضو گروه مطالعاتی و اجرایی پروژه‌های تعیین حرائم میراث معماری و شهری (۱۳۷۷).

دوره‌های آموزشی و گواهینامه‌ها:

- گواهی تدریس دوره‌های دانش‌افزایی در دانشگاه هنر - تهران (۱۳۹۹)
- گواهی شرکت در دوره‌های دانش‌افزایی قوانین و مقررات دانشگاهی (۱۳۹۷).
- گواهی شرکت در دوره‌های دانش‌افزایی روش تحقیق کیفی (۱۳۹۶).
- گواهی شرکت در دوره‌های دانش‌افزایی تبدیل وضعیت و ارتقاء (۱۳۹۵).
- گواهی شرکت در دوره دانش‌افزایی ارزیابی فعالیت‌های آموزشی (۱۳۹۵).
- گواهینامه پایان دوره مدیریت پایدار در محوطه‌های معماری ثبت جهانی (۱۳۹۵).
- گواهی شرکت در دوره دانش‌افزایی تاریخ و تمدن اسلامی سطح ۱ (۱۳۹۴).
- گواهی شرکت در دوره دانش‌افزایی اندیشه سیاسی اسلام و مبانی انقلاب اسلامی (۱۳۹۳).
- گواهینامه بین‌المللی پایان دوره ثبت آثار تاریخی فرهنگی یونسکو (The Preparation of the World Heritage P.R) (۱۳۸۹).
- گواهینامه پایان دوره مدیریت اطلاعات علمی و منابع الکترونیکی (۱۳۸۶).
- گواهینامه پایان دوره روش‌شناسی تحقیق (۱۳۸۳).
- گواهینامه پایان دوره نگارش مقاله فارسی (۱۳۸۴).
- گواهینامه پایان دوره نگارش مقاله انگلیسی (۱۳۸۴).
- گواهینامه پایان دوره برنامه‌ریزی و الگوهای طرح درس (۱۳۸۳).
- گواهینامه اولین دانش‌آموخته ایران در دوره دکتری معماری اسلامی از دانشگاه هنر اسلامی (دانش‌آموخته رتبه اول - ۱۳۹۱)

سوابق تدریس دانشگاهی:

- شروع سوابق تدریس دانشگاهی: از بهمن ۱۳۷۹ تا کنون
- سابقه تدریس دانشگاهی: ۲۱ سال

راهنمایی پایان نامه ها و رساله های دانشجویی در دانشگاه هنر:

- طرح ساماندهی اقدامات مرمت تزئینات بدنه های داخلی گنبد سلطانیه
- فن شناسی و آسیب شناسی تزئینات موسوم به پته در گنبد سلطانیه
- سنجش تاب آوری کالبدی و عملکردی در حفاظت از بازار تاریخی تهران
- طرح احیاء مجموعه تاریخی قزاقخانه تهران بر مبنای چشم انداز آموزشی دانشگاه هنر
- طراحی میان افزا در حفاظت از بافت تاریخی با رویکرد ریخت شناسی در مجموعه کریمخانی زند شیراز
- باززنده سازی گذر تاریخی طمغاچی ها در مجاورت بازار کاشان
- فن شناسی و آسیب شناسی تزئینات نمای شمالی مسجد بایزید بسطامی جهت ارائه ی طرح حفاظتی
- علل بروز تقاضاهای اجتماعی در خروج میراث معماری از فهرست آثار ملی
- تحلیل تجارب احیاء میراث معماری با کاربری اقامتی در بافت تاریخی یزد
- تحلیل مفاهیم هنر اسلامی در کتاب های درسی رشته های هنری در دبیرستان های ایران بر مبنای کتاب های درسی سال ۹۴
- صورت و معنا در کتیبه های کاشی کاری مساجد قاجاری تهران
- تحلیل هندسی تزئینات آجرکاری در برج مقبره های دوره سلجوقی دامغان
- طرح سامان بخشی محوطه باستانی صفه سر مسجد مسجد سلیمان با رویکرد حفاظت محور
- مطالعات ریخت شناسی شهری در حفاظت از بافت تاریخی کاشان
- طرح احیاء میدان درب خانه ی دیوانی رشت بر مبنای ریخت شناسی کالبدی و عملکردی
- حفاظت از بازار تاریخی وکیل شیراز با رویکرد احیاء آداب و سنن
- طرح سامان بخشی عناصر کالبدی تاریخی مجموعه دولت خانه ی صفوی قزوین بر مبنای اسناد مدارک و شواهد موجود
- مدیریت حفاظت از بازارهای تاریخی نمونه موردی: تبیین راهبردهای حفاظتی برای بازار تاریخی یزد
- آسیب شناسی و ارائه طرح مرمت اجزای معماری زیگورات چغازنبیل
- تحلیل تجارب پیاده راه سازی در بافت های تاریخی بر مبنای نگرش مخاطبین؛ مورد پژوهی: مداخلات منجر به پیاده راه سازی در محله جلفا اصفهان
- تاثیر شناسی مداخلات شهری در محدوده بازار بزرگ تاریخی مشهد بر مبنای خاطرات جمعی جامعه بومی این بازار در وضع موجود
- میان افزایی در احیاء بافت های تاریخی با رویکرد تفسیری تاریخی، نمونه موردی: مرکز احیاء هنرهای سنتی در محله تاریخی سلطان میر احمد کاشان
- علت شناسی عارضه متروکه شدن در بافت های تاریخی روستایی بر مبنای نگرش جامعه بومی
- ...

مقالات علمی و تخصصی:

عنوان	محل پذیرش - چاپ - ارائه	تاریخ
مدیریت پروژه های مرمت معماری ساختمان	دومین جشنواره بین المللی مسکن - تهران	۱۳۷۸
مفاهیم زیبا شناختی در آثار معماری خشتی و جزئیات اتصالات در آثار معماری خشتی	خلاصه مقالات نهمین کنگره بین المللی خشت یزد	۱۳۸۳
اصالت در مرمت معماری	هفتمین کنگره مرمت آثار و تزئینات وابسته به معماری	۱۳۸۴
وحدت و یکپارچگی در مرمت معماری	هفتمین کنگره مرمت آثار و تزئینات وابسته به معماری (پوستر)	۱۳۸۴
جایگاه مبانی نظری در مرمت معمارانه	کنگره سراسری فنی - مهندسی باشگاه پژوهشگران جوان	۱۳۸۴
نقدی بر مجموعه تحولات چند دهه اخیر در محدوده بافت تاریخی کاشان	نخستین کنگره بین المللی طراحی شهری - اصفهان <i>UDIC 1</i>	۱۳۸۵
تحلیلی بر مبانی نظری اصالت در محیط پیرامون حرم ها	اولین همایش اماکن مقدس - مشهد	۱۳۸۵
حفاظت، مرمت و احیاء معماری از دریچه معناشناختی مخاطب نگر	پژوهش های دوره دکتری معماری اسلامی دانشگاه هنر اسلامی تبریز	۱۳۸۷
مفهوم شناختی فلسفه تاریخیگری	پژوهش های دوره دکتری معماری اسلامی دانشگاه هنر اسلامی تبریز	۱۳۸۷
تحلیلی بر تجارب مرمت و احیاء معماری در ایران	همایش هفته میراث فرهنگی	۱۳۸۸
یک راهکار در احیاء گونه مسکونی تاریخی - فرهنگی حیات مرکزی ایرانی اسلامی	پژوهش های دوره دکتری معماری اسلامی دانشگاه هنر اسلامی تبریز	۱۳۸۸
مبانی طرح معماری در وضعیت میان افزاء و مجاور افزاء تاریخی - فرهنگی	نخستین همایش ملی معماری و شهرسازی اسلامی دانشگاه هنر اسلامی تبریز	۱۳۸۹
<i>Soltanieh dom tiles: Scientific investigation and diagnostic for conservation</i>	بخش پوستر دومین همایش بین المللی <i>CH.EM.CH.2012</i>	۱۳۹۱
مشارکت بومی در حفاظت و مرمت	همایش ملی دستاوردهای مجموعه های ثبت جهانی ایران هفته میراث فرهنگی (سخنرانی)	۱۳۹۲
علل بروز تعارض های اجتماعی در حفاظت از میراث معماری	فصلنامه علمی پژوهشی مطالعات شهر ایرانی اسلامی	۱۳۹۲

۱۳۹۲	همایش ملی میراث فرهنگی دیروز، امروز، فردا (سخنرانی)	فنون و فرایند حفاظت و مرمت در گنبد سلطانیه
۱۳۹۲	Journal of Basic and Applied Scientific Research (ISSN: 2090-4304)	A Conservation-Based Approach for Making Proper Coating and Mortar Regarding the Physical and Enviromental Featuresn of Ziwiye Castle
۱۳۹۳	دفتر امور پایگاه‌های میراث فرهنگی کشور کارگاه تخصصی باغ‌های تاریخی ایران باغ اکبریه بیرجند (سخنرانی)	نسبت حفاظت و مرمت با زندگی انسان
۱۳۹۳	فصلنامه علمی پژوهشی مرمت و معماری ایران دانشگاه هنر اصفهان	سنجش نگرش بازاریان نسبت به تاب‌آوری ارزش‌های تاریخی فرهنگی در حفاظت از بازار موردپژوهی: نگرش‌سنجی از کسبه بازار تاریخی تهران
۱۳۹۵	چهارمین کنگره بین‌المللی عمران، معماری و توسعه شهری با مجوز I.S.C وزارت علوم، تحقیقات و فناوری به شماره 70403-95160	بررسی دیدگاه‌های جامعه ذینفع تجربه احیاء مجموعه تاریخی قزاقخانه تهران به دانشگاه هنر
۱۳۹۶	فصلنامه علمی پژوهشی مرمت و معماری ایران دانشگاه هنر اصفهان	تاب‌آوری کالبدی و عملکردی در بازار تهران
۱۳۹۶	فصلنامه علمی پژوهشی نامه معماری و شهرسازی	سنجش میزان رضایت‌مندی کاربران گردشگر نسبت به تأمین نیازها در تجارب احیاء میراث معماری
۱۳۹۷	فصلنامه علمی پژوهشی مسکن و محیط روستا	تأثیر آهک بر پهنه‌سازی خشت خام در مقابل رطوبت
۱۳۹۷	فصلنامه علمی پژوهشی نامه معماری و شهرسازی	علت‌شناسی بروز تقاضاهای اجتماعی در خروج میراث معماری از فهرست آثار ملی
۱۳۹۸	فصلنامه علمی پژوهشی گردشگری و توسعه	مطالعه ظرفیت‌های گردشگری میراث فرهنگی و طبیعی در نوار ساحلی مکران استان هرمزگان
۱۳۹۸	فصلنامه علمی پژوهشی نامه معماری و شهرسازی	تأثیرشناسی مداخلات شهری بر خاطرات جمعی جامعه بومی بازار تاریخی مشهد
۱۳۹۹	فصلنامه علمی پژوهشی نامه معماری و شهرسازی	«نگرش‌های دسترس‌پذیر» در «حفاظت از مسجد جامع عتیق تهران» برمبنای نگرش‌سنجی از ذی‌مدخلان حفاظت
پذیرش ۱۴۰۰	فصلنامه علمی پژوهشی گردشگری و توسعه	جایگاه ارزش‌های میراث نظامی در حفاظت و گردشگری مجموعه قزاقخانه و میدان مشق تهران

پروژه ها و سوابق حرفه‌ای:

عنوان	محل	تاریخ
همکاری در پروژه حفاظت از میراث معماری و شهری ساحلی بندر بوشهر	مرکز آموزش عالی میراث فرهنگی ایران	۱۳۷۶
همکاری در پروژه‌های تعیین حرائم میراث معماری و شهری	سازمان میراث فرهنگی ایران	۱۳۷۷-۷۸
همکاری در پروژه مجموعه میراث معماری تپه‌میل ورامین (ایران) (استخراج طرح اصیل معماری (نقشه ها و پرسپکتیوهای قبل از تخریب) بنای تپه میل ورامین بر اساس برداشت مستندات کالبدی و آناستیلوزی قطعات)	سازمان میراث فرهنگی ایران	۱۳۷۹
همکاری در مرمت معماری میراث فرهنگی گنبد سلطانیه	سازمان میراث فرهنگی ایران	۱۳۷۹
همکاری در پروژه نجات بخشی میراث معماری سه گنبدان بهبهان	سازمان میراث فرهنگی ایران	۱۳۷۹
همکاری در پروژه‌های حفاظت، مرمت و احیاء بناهای تاریخی فرهنگی استان فارس	سازمان میراث فرهنگی ایران	۱۳۸۰
همکاری در پروژه‌های مرمت معماری قلعه های پرتقالی‌های قشم و لارک (تهیه نقشه های دوره بندی تاریخی از ابنیه مذکور و ارائه طرحهای معماری و مرمت قلعه های پرتقالی‌ها در جزایر جنوبی ایران)	سازمان میراث فرهنگی ایران	۱۳۸۰
همکاری در پروژه مرمت شهری بافت تاریخی اردکان یزد	سازمان میراث فرهنگی ایران	۱۳۸۱
مجری پروژه آنالیز معماری اقلیمی (بر اساس مطالعات مستند معماری اقلیمی سنتی) در منطقه گرم و خشک ایران (اردکان یزد- ایران)	سازمان میراث فرهنگی ایران	۱۳۸۱-۸۲
همکاری در پروژه های معماری دانشگاه آزاد اسلامی (مدیریت پروژه، مطالعات، طراحی، اجرا)	دفتر فنی دانشگاه آزاد اسلامی کاشان	۱۳۸۱-۸۵
همکاری در پروژه بازنگری مرمت شهری محور تربیت تبریز و بافت تاریخی فرهنگی پیرامون	معاونت میراث فرهنگی آذربایجان شرقی با همکاری مرکز تحقیقات مرمت ابنیه و بافتهای تاریخی دانشگاه هنر اسلامی تبریز	۱۳۸۷-۸۸
مجری طرح پایش (Monitoring) مدیریت میراث جهانی گنبد سلطانیه	سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری ایران	۱۳۸۹-۹۳
مجری طرح پایش (Monitoring) مدیریت میراث جهانی چغازنبیل و هفت تپه خوزستان	سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری ایران	۱۳۹۴-۹۵

۱۳۹۶	سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری	مجری پروژه مطالعات حفاظت و مرمت بافت تاریخی شهر بندر کنگ
۱۳۹۷	سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری	مجری پروژه ظرفیت‌های گردشگری در سواحل مکران (ایران)
۱۳۹۸-۱۴۰۰	دانشگاه هنر	بازنگری سرفصل دروس مقاطع کارشناسی ارشد و دکتری مرمت و احیاء بناها و بافت‌های تاریخی دانشگاه هنر